



**UNIVERSIDAD FERMIN TORO
VICE RECTORADO ACADEMICO
FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS Y SOCIALES
ESCUELA DE COMUNICACION SOCIAL
MENCIÓN PERIODISMO**

PROGRAMA INSTRUCCIONAL

ACTIVIDAD DE EXTENSIÓN

CODIGO		SEMESTRE	U.C	DENSIDAD HORARIA				PRE - REQUISITO
ASIGNADO	EQUIVALENTE			H.T	H.P/H.L	H.A.	THS/AÑO	
ACE-941		IX	4	4			4/64	S/P

Especialista en contenido:	LIC. YESENIA IZARRA	AUTORIZADO POR: VICE-RECTORADO ACADÉMICO (FIRMA Y SELLO)
Fecha de elaboración:	JUNIO, 2.001	
Elaborado por:	LIC. YESENIA IZARRA	

FUNDAMENTACION

Esta asignatura tiene por finalidad afianzar las competencias del estudiante de la mención Periodismo en la aplicación y manejo de las técnicas de redacción, estructura, fases de realización y principios generales para el tratamiento de los acontecimientos noticiosos según los parámetros del Periodismo Informativo, el Periodismo de Opinión y el Periodismo Interpretativo, mediante el desarrollo de los géneros Reportaje y Crónica, utilizando como campo de investigación las diferentes fuentes periodísticas del contexto local, regional, nacional, nacional e internacional.

El contenido programático de la asignatura está estructurado por tres (03) unidades temáticas denominadas:

- | | | |
|-----|---------|--|
| I | Unidad: | Seminario de Periodismo Informativo |
| II | Unidad: | Seminario de Periodismo de Opinión |
| III | Unidad: | Seminario de Periodismo Interpretativo |

OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Emplear las técnicas de redacción, estructura, estilo, lenguaje y recursos gramaticales para el tratamiento de la información según los principios que rigen el Periodismo Informativo, Periodismo de Opinión y Periodismo Interpretativo, mediante los diferentes géneros periodísticos los acontecimientos informativos, recabados en el ejercicio de la práctica profesional como producto del trabajo de investigación de campo en el ámbito local y regional, nacional e internacional.

UNIDAD I		OBJETIVO TERMINAL	
PERIODISMO INFORMATIVO		EMPLEAR EN LA ELABORACIÓN DEL GÉNERO REPORTAJE Y RECURSOS DEL LENGUAJE UTILIZADOS PARA EL TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y PRESENTACIÓN DE LOS HECHOS NOTICIOSOS DE ACUERDO A LOS PRINCIPIOS DEL PERIODISMO INFORMATIVO.	
DURACION			
5 SEMANAS			
EVALUACION			
30 %			
OBJETIVOS ESPECIFICOS	CONTENIDO	ESTRATEGIAS DE INSTRUCCIÓN	
1. Establecer diferencias entre el periodismo informativo, opinativo e interpretativo con respecto al tratamiento de la información y presentación de los hechos noticiosos. 2. Analizar las técnicas de redacción, estilo, estructura, recursos gramaticales y del lenguaje aplicados al tratamiento de la información como herramientas del periodismo informativo. 3. Desarrollar las etapas de investigación periodística aplicadas al reportaje.	- Diferencias entre periodismo informativo, opinativo e interpretativo. - Técnicas de redacción, estilo, estructura y recursos del lenguaje utilizadas en el tratamiento de información para la presentación de los hechos noticiosos según los principios del periodismo informativo. - El reportaje como producto de la investigación periodística.	- Revisión documental. - Discusión dirigida. - Estudio de casos. - Experiencia estructurada. - Consulta fuentes vivas.	
ESTRATEGIAS DE EVALUACION:			
- Taller de seminario. - Investigación de campo (ejercicios de calle). - Ejercicios práctico (Prueba tipo ensayo).			

UNIDAD II		OBJETIVO TERMINAL	
PERIODISMO DE OPINIÓN		REDACTAR EL GÉNERO CRÓNICA APLICANDO LOS ELEMENTOS, TÉCNICAS DE REDACCIÓN, LENGUAJE, ESTILO Y ESTRUCTURA EMPLEADA EN EL PERIODISMO DE OPINIÓN PARA EL TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN.	
DURACION			
5 SEMANAS			
EVALUACION			
30 %			
OBJETIVOS ESPECIFICOS	CONTENIDO	ESTRATEGIAS DE INSTRUCCION	
1. Analizar el elemento ideológico de las estructuras de gobierno, política y sociedad como fuentes de información para la práctica del periodismo de opinión. 2. Caracterizar el tipo de lenguaje y elementos gramaticales utilizados en la construcción del mensaje en el periodismo de opinión. 3. Relacionar los elementos, técnicas de redacción y estilo para el tratamiento de la información del periodismo de opinión con la forma de presentación de los hechos noticiosos. 4. Aplicar los elementos del periodismo de opinión al género crónica, basándose en los acontecimientos noticiosos observados en el contexto local, regional, nacional e internacional.	• Ideología, gobierno, política y sociedad como fuentes de información para la práctica del periodismo de opinión. • El lenguaje y los recursos gramaticales en la constitución del mensaje del periodismo de opinión. • Elementos, técnicas de redacción, estilo y estructura utilizadas en el periodismo de opinión para el tratamiento de la información. • El periodismo de opinión aplicado al género crónica.	• Revisión documental. • Discusión dirigida. • Estudio de casos. • Experiencia estructurada. • Consulta fuentes vivas.	
ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN:			
• Taller de seminario. • Investigación de campo (ejercicios de calle). • Ejercicios práctico (Prueba tipo ensayo).			

UNIDAD III		OBJETIVO TERMINAL	
PERIODISMO INTERPRETATIVO		REDACTAR EL GÉNERO REPORTAJE EMPLEANDO LOS ELEMENTOS, TÉCNICAS DE REDACCIÓN, LENGUAJE, ESTILO, FASES DE INVESTIGACIÓN Y FORMA DE TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN DEL PERIODISMO INTERPRETATIVO PARA LA PRESENTACIÓN DE LOS HECHOS NOTICIOSOS.	
DURACION			
6 SEMANAS			
EVALUACION			
40 %			
OBJETIVOS ESPECIFICOS	CONTENIDO	ESTRATEGIAS DE INSTRUCCION	
1. Relacionar la práctica del periodismo con la forma de evolución del periodismo informativo. 2. Analizar el proceso de investigación, el tratamiento de la información periodística a través de los elementos: Background, valoración, análisis e interpretación en la construcción del mensaje interpretativo. 3. Desarrollar las fases de realización del reportaje mediante la aplicación de los elementos del periodismo interpretativo. 4. Emplear los principios de la titulación aplicados al reportaje interpretativo.	• El periodismo interpretativo como forma de evolución del periodismo informativo. • La investigación y el tratamiento de la información basándose en los elementos: Background, la valoración, el análisis e interpretación para la construcción del mensaje interpretativo. • Fases de realización del reportaje interpretativo. • Principios de la titulación aplicados al reportaje interpretativo.	• Revisión documental. • Discusión dirigida. • Estudio de casos. • Experiencia estructurada. • Consulta fuentes vivas.	
ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN:			
• Taller de seminario. • Investigación de campo (ejercicio de calle). • Ejercicio práctico (Prueba tipo ensayo).			

BIBLIOGRAFIA

- Alvarez Federico. **La Información Contemporánea**. Contexto Editor. Caracas. Venezuela. 1978.
- Blanco E. **Técnicas de Redacción de Hoy**. Instituto Universitario Nuevas Profesiones. Caracas. Venezuela. 1976.
- Benavides J. y Quintero C. **Escribir en Prensa**. Editores Alambra. Mexicana. México D.F. 1997.
- Díaz Rangel E y Otros. **Estudios de Comunicación Social**. Monte Avila Editores, C.A. Caracas. Venezuela. (s/f).
- El Nacional. **Manual de Estilo** Editorial CEC. 3° Reimpresión. Caracas. Venezuela. 1999.
- Fagoada Concha. **Periodismo Interpretativo, El Análisis de la Noticia**. Editorial Mitre. Barcelona. 1982.
- Herrera Earle. **El Reportaje, El Ensayo de un Género a otro**. Ediciones Eldorado. Caracas. Venezuela. 1991.
- Martínez J. y Julian H. **El Reportero Profesional**. Editorial Trillas. 4ta. Edición. 1976.
- Márquez R. A. **La Comunicación Impresa**. Ediciones Centauro 2da. Reimpresión. 1985.
- Marín C. y Leñero V. **Manual de Periodismo**. Editorial Grijalbo. 2da. Edición México. D.F. 1999.
- Mujica Héctor. **El Imperio de la Noticia**. Ediciones de la Universidad Central de Venezuela. 3era. Edición. Caracas. Venezuela. 1982.